Hubert Krains fut Secrétaire de l'Union postale universelle à Berne (1895-1911) et Directeur général des Postes de Belgique (1925-1928).

Parallèlement à sa carrière administrative, il devint écrivain et militant wallon. Son œuvre majeure est « Le pain noir ». Ce roman, qui évoque la question sociale et le machinisme, est un hymne à sa terre natale hesbignonne. Il devra attendre l'après Première Guerre mondiale pour obtenir une reconnaissance officielle comme écrivain et conteur.

Dès 1920, il fut l'un des tout premiers membres de l'Académie de Langue et de Littérature françaises (1920- 1934). D'une qualité égale à son livre « Le Pain Noir », « Mes amis » reçut le prix quinquennal de littérature en 1921.

Photo : Connaître la Wallonie